

Fiche Technique FBTF

Musiciens:

Jaydis (Charlie): Batterie

Fanfan: percussions

Brazik (Gaultier): Soubassophone

Pipo (Ludovic): Trombone

Chapon (Florian): Trombone

Joni (vladimir) : Trombone

Medor (Nicolas): Tuba

GHB (Damien): Saxophone ténor

Viaduc (Vincent): Saxophone alto

Sardur (Romain): Trompette

Koudboul (Valentine): Trompette

Donald (Camille) : trompette

MC Princesse (Miguel) : chant

Caractéristiques du plateau

Nous sommes 13 musiciens et avons besoin d'un minimum d'espace sur scène pour bouger
largeur minimum : 8m

profondeur : 5m

Hauteur (pour le soubassophoniste) : 2m50

Optionnel :

Praticable pour le batteur, le percussionniste, le souba et le tubas au fond de la scène.

Système de sonorisation :

La fanfare FBTF joue aussi bien en acoustique que sonorisée en fonction du lieu. Lorsque la sonorisation du groupe est nécessaire, voici les spécifications techniques à respecter :

Son Facade :

console de mixage professionnelle 24 voies (Yamaha, Midas, Allen, Soundcraft..)

System de diffusion professionnel adapté à la sale et à sa jauge.

Retours :

6 retours (L-acoustic, UPA, APG...) sur au minimum 2 groupes égalisés (pre-fader) :

mix 1 – section rythmique (batterie, percus, souba)

mix 2 – section cuivre (trompettes, trombones, tubas et saxs)

Patch:

Channel	Name	Mic	group	Performer
1	Kick	Beta 52 / D112	1-2	Jaydis
2	Snare Top	SM57	1-2	
3	HH	SM81 / KM184	1-2	
4	OH L	SM81 / KM184	1-2	
5	OH R	SM81 / KM184	1-2	
6	Timbales 1	SM57	1-2	Fanfan
7	Timbales 2	SM57	1-2	
8	OH Timbales	SM81 / KM184	1-2	
9	Sousaphone	SM57	3	Brazik
10	Trombone 1	Beta 98hc / MD 421/ SM57	4	Pipo
11	Trombone 2	Beta 98hc / MD 421/ SM57	4	Chapon
12	Trombone 3	Beta 98hc / MD 421/ SM57	4	Vlad
13	Tuba 2	Beta 98hc / MD 421/ SM57	5	Medor
14	Tenor Sax	DPA4099 / Beta 98hc / SM57	6	GHB
15	Alto Sax	DPA4099 / Beta 98hc / SM57	6	PDD
16	Trumpet 1	Beta 98hc / SM57	7	Sardur
17	Trumpet 2	Beta 98hc / SM57	7	Koudboul
18	Trumpet 3	Beta 98hc / SM57	7	Donald
19	Voice	SM58 / beta58	8	
20	Rev1			
21	Rev2			

Catering :

Bouteilles d'eau pour chaque musicien sur scène,
Bières ou vin, gâteaux apéritifs, sandwiches en loge

